

# MÓJ KRAKÓW

**K**olejną wystawę prac naszego redakcyjnego kolegi Konrada K. Pollescha, tym razem o Krakowie, można oglądać do końca lipca br. w Galerii Fotografii „Piwnica Wiślna 12”. Autor prac o swojej wystawie mówi tak: *W Krakowie się nie urodziłem, ale mieszkam tu już 50 lat! Od początku mojego pobytu byłem tym miastem zachwycony. Fotografowałem krakowskie biedne podwórka, bramy i odrzwia dziewiętnastowiecznych kamienic, detale, których tak dużo było w niezniszczonym wojną mieście. Związany z Uniwersytetem, z jego wydawnictwem, robiłem „uniwersytecki” Kraków, ale też ten inny: „wawelski”, „rynkowy”, „kazimierzowski”. Zrobiłem ponad 70 okładek do czasopisma „Alma Mater”, naszego uniwersyteckiego miesięcznika. Były to przeważnie uczelniane obiekty, ale też ten zwyczajny, piękny Kraków, który teraz staje się coraz piękniejszy, bardziej zadbane, bardziej kolorowy, bardziej europejski i bardziej dla ludzi, nie tylko dla turystów. Fotografowałem też najczulszą i najbardziej ulotną warstwę tego miasta – jego mieszkańców: artystów, aktorów, pisarzy, profesorów i zwykłych ludzi, czego plonem jest ponad 1500 portretów w moim archiwum. Fotografowałem w końcu zabytki w krakowskich muzeach i kościołach, których reprodukcje znajdują się w licznych albumach i publikacjach prasowych. To jest „mój Kraków”.*

**Red.**



K.K. Pollesch



K.K. Pollesch



K.K. Pollesch





K.K. Pollesch



K.K. Pollesch



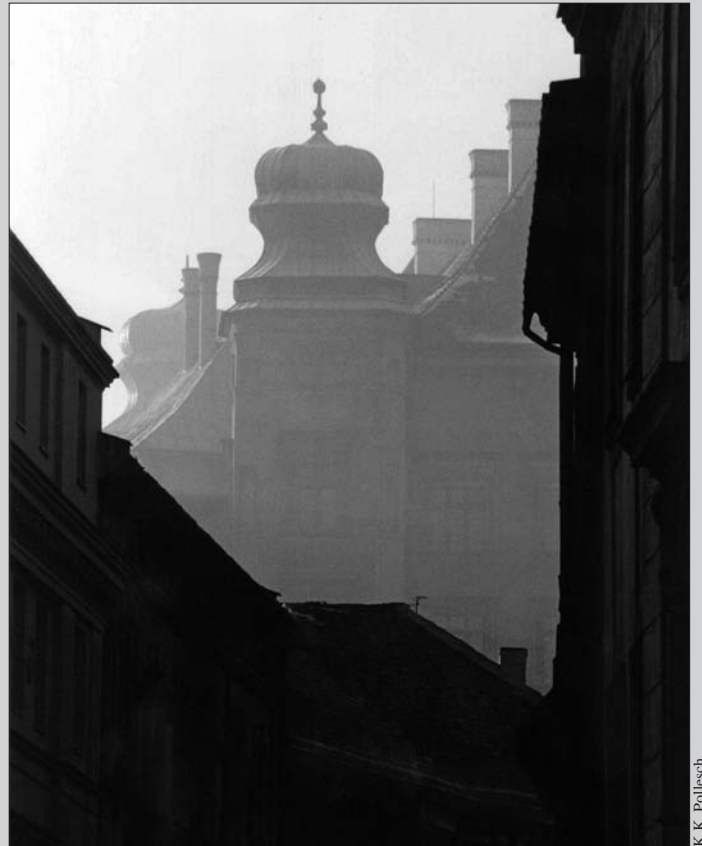
K.K. Pollesch



K.K. Pollesch



K.K. Pollesch



K.K. Pollesch